

住まいは、生き方

チルチンびと

季刊

90

2017
冬

特集

灯をともし、
薪を焚く暮らし

蠟燭、灯油ランプ、マッチ

柳田國男『火の昔』を読み解く

最新 薪ストーブカタログ

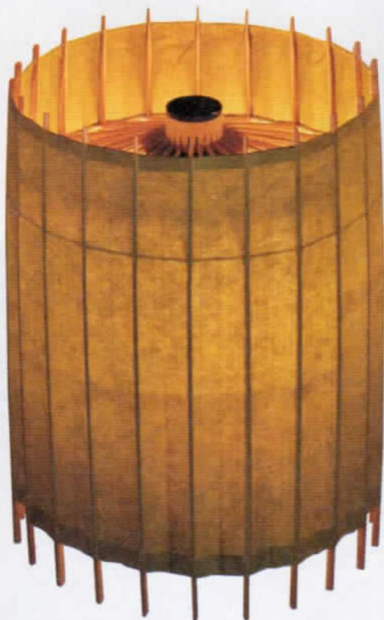




honeycomb lamp

四国の地場産品である“でんぐり紙”を使用したランプシェード。

和紙 / W300× D300× H450 / 7,800円 / 共栄design



京都里-KOTORI HG 自立式スタンド

京和傘のつくりと魅力を生かしたランプシェード。

和紙、真竹、スチール、写真は萌木色(全12色)
/ φ220×H310 / 28,000円 / 株式会社吉屋



Tsuki-deskstand

プロダクトデザイナーの喜多俊之氏ディレクション。鳥取県の青谷和紙を使ったモダンなデザイン。

和紙 / W210×D128×H423 / 29,800円
/ 谷口・青谷和紙株式会社

和紙の照明 スタンド



San-floorstand

鳥取県の青谷和紙を使い、立体漉き和紙の特性を生かした、現代的なデザイン。

和紙 / φ190×H670 / 43,800円 / 谷口・青谷和紙株式会社



Mokumoku-Floorstand 600 (M)

雲をイメージして、「立体漉き技術」で和紙を球状に漉き上げたスタンド照明。

和紙 / W480×D350×H920 / 47,000円
/ 谷口・青谷和紙株式会社

Isamu Noguchi AKARI S7341

彫刻家、イサム・ノグチ氏デザインの、提灯を変形させたような光のオブジェ。

和紙、竹、銅塗装仕上げ / φ550×H1,620
/ 51,500円 / yamagiwa tokyo

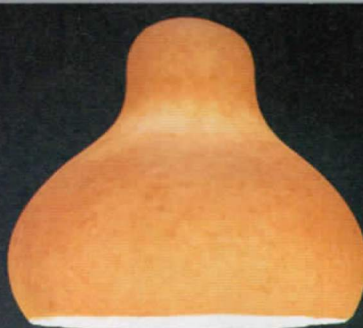




ほおずき

和紙を使った草花のモチーフのシェードは、部屋にやさしさを添えてくれる。

和紙 / φ300×H250 / 18,000円 / 村松さちえ



森 MORI

フィンランドのデザインと日本の伝統的な和紙が調和したシリーズ。

左・Pendant S(オリーブ)

和紙 W185×D185×H205 21,700円

中・Pendant M(サーモンピンク)

和紙 W320×D320×H245 25,900円

右・Pendant L(生成り)

和紙 W450×D450×H275 28,200円

すべて谷口・青谷和紙株式会社

和紙の照明 ペンダント

季節

葉に見立てた和紙が、まるで散りながら舞っているように見えるコードが愛らしい。

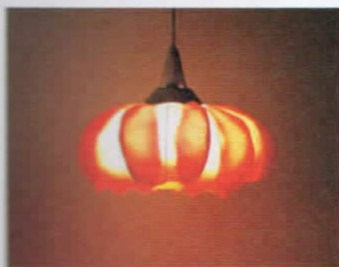
和紙 / 全長1,000 / 15,000円 / 村松さちえ



薔薇 レッド・ふち染め

和紙を鮮やかに染め、薔薇を模したロマンティックな雰囲気シェード。

和紙 / φ320×H180 / 18,000円 / 村松さちえ



古都里-KOTORI HGペンダント

1本の竹をていねいに割いてつくった竹骨が、京和傘を思わせる。

和紙、真竹、スチール、写真は赤(全12色) / φ388×H205 / 39,000円 / 株日吉屋

Isamu Noguchi AKARI P2782X-209

四角い提灯のようなかたちが、モダンさも醸し出している。

和紙 / D400×H220 / 18,600円(ランプ別) / yamagiwa tokyo

