

今年なんと宵山が7/16(土)、山鉾巡行が17(日)

特別付録!

大阪地下鉄ウォーカー

夏休み映画全16本

ユニバーサル・スタジオ・ジャパン

スマホで見られるKW初AR!

# 祇園祭&夏の京都



関西ウォーカー

www.walkerplus.com/

2011 No.14

76-719

特別定価380円

がんばろう日本!  
Kansai Walker

7th  
ありがとう

1991年10月31日第一種郵便物認可 2011年7月19日発行  
毎週大塚日発行(7月19日発売) 第18巻第11号通巻137号



センター特別付録

街歩きに使える!

## 大阪地下鉄 Walker

取り外して使える!

地下鉄で回るおもしろスポット!

大阪城、空堀、九条、新名所、ラーメン etc.

## KW夏の3大SPECIAL 夏休み映画大集合!

全16本・チケット160枚ブレ  
[ハリー・ポッター 死の秘宝 PART2]  
[ヨクリコ坂から] etc.

ユニバーサル・スタジオ・  
ジャパン 夏の攻略法

ワンピース・プレミア・サマーも7/7(土)スタート!

鈴鹿サーキット&夏の三重  
神助が16年ぶりに  
鈴鹿8耐に参戦!

今年最高!  
宵山7/16(土) 山鉾巡行17(日)

祇園花月オープン!  
7/15(金)

京都出身!

チュートリアルがナビゲート!

川床、新名所、  
自然スポット etc.

# 祇園祭 & 夏の京都

チュートリアルが知らなかった! 祇園祭  
今年の川床グルメはここ! / 漫画  
ひんやり自然涼スポット / 新名所





# 和傘デビューの前に ミニ和傘作りに挑戦!

和傘

①体験時間は平日9:00~12:00分。完成品は当日持ち帰れるので、メッセージを書き入れておみやげにしても



和傘自体あまり見たことがないという読者の茂原庄司くん(以下⑩)と梅田祥代さん(以下⑪)が挑戦!

## 和傘・扇子・花かんざしetc 涼アイテム 工房体験

伝統工芸が数多く残る京都では、脈々と受け継がれてきた技術の一端を学べる体験ができる工房も。ガラス細工や浴衣に合う花かんざしなど、夏にぴったりの体験をご紹介します!



①②「傘の先端部分に和紙の飾りをかぶせ、ひもでしっかりと固定します。」  
③「結び方にもコツがあるみたい!」



④⑤「傘をやや閉じぎみにして、隣合う骨組みの先を密着させ、内側にたわんだ和紙をつまみ、折目を付けます」

### 教えてくれるのはこの人!

組み上がった骨組みに和紙をはる、手軽な体験ですのでお気軽にどうぞ

日吉屋職人の松本光彩(ひかる)さん(以下⑬)



⑥⑦「骨組みをつなぐ糸の外側部分にのりを塗り、糸の所で内側に折り返します。」⑧「のりの量がポイントだね!」



⑨⑩「まずは、傘にはる和紙を蛇の目や桜柄など約10種類から選びます。」⑪「たくさんあって迷っちゃうなあ!」

完成



⑫⑬「これで完成です!」⑭「内側の骨組みが洋傘と違った感じでとってもきれい!」⑮「和紙だから、光の通り方が柔らかくていいな~」



⑯⑰「骨組みののりを塗り、和紙をはっていきます。竹へらを使って、骨組みのある部分をなぞるようにこすると密着します」



⑱⑲「骨組みの間隔が等分になるよう、ずらしていきます。」⑳「目測で等分していくのってけっこう難しい...!」

### ~体験DATA~

●受付可能人数	1~20名 ※20名以上要相談
●実施時間	10:00~17:00
●所要時間	90~120分
●休み	なし
●料金	一般¥4200 学生¥3990 ※団体割引あり
●予約方法	前日までに予約
電話	☎075-441-6644
サイト	🌐www.wagasa.com

●西陣

日吉屋

MAP ▶ P57 A-1

### 和傘の老舗でミニ和傘作りを体験

創業から150年の和傘の老舗。いまでは和傘の仕立てを手作業で行う数少ないお店で、祇園祭に使う和傘類の製作・修理なども手がけている。お店は工房、体験工房を兼ねていて、要予約で直径約30cmのミニ和傘作りが体験できるのでぜひ!

📍 園上京区寺之内通堀川東入ル  
☎075-441-6644 🕒10:00~17:00 団体なし  
📍 各線京駅より市バス9系統約30分 堀川寺ノ内からすぐ 🌐www.wagasa.com/

まだある!

涼アイテム工房体験

「御池(おひか)」(MPA-P41 A-2) 寺の施工などを手がける職人が竹かご作りを教えてくれる。まずは簡単な竹かご作りからチャレンジし、竹芸品の魅力に触れてみよう。和傘や竹かご作り150円。園上京区寺之内通堀川東入ル ☎075-221-3211 🕒10:00~17:00 団体なし