

東京ねこ街案内 著／一色千里 譯／朱佳雲

東京貓町散步日和



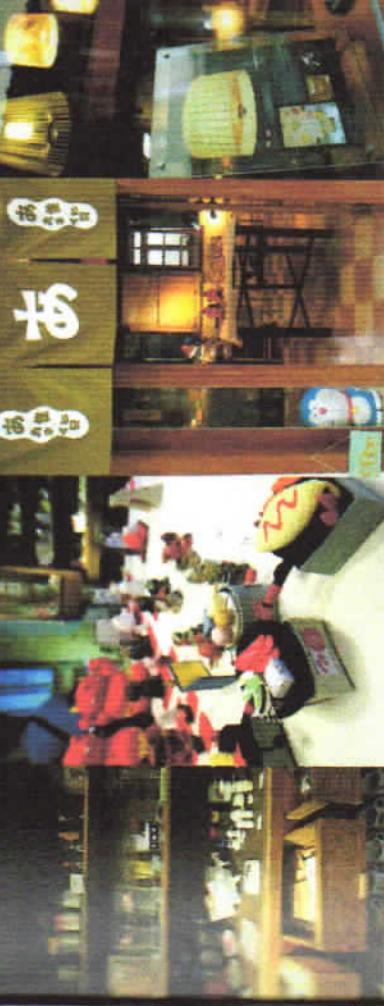
慢行地鐵沿線 23 間文創小舖 ×300 款雜貨 ×Cafe

谷中、銀座、惠比壽、澀谷、淺草……

循著手繪地圖漫步在蜿蜒靜謐的巷弄內，
彷彿古老工作室的懷舊小舖、充滿溫情的藝廊，以及有趣的手作市集，
讓可愛的貓咪成為導遊，陪你一邊散步一邊領略東京的迷人風景！



在台南巷弄，遇見京都和物小舖 あ雜貨（啊雜貨）



遇見一隻屬於自己的幸運貓咪 招來好運與福氣



文／南豐牛 圖／林上榮

這棟有著斜屋頂的木造老屋，屋旁是棵已不知年歲的大榕樹，果子掉落屋頂的咚咚聲，伴隨貓兒在屋頂嬉戲的腳步聲，是「あ雜貨」裡最迷人的樂音。

「只看第一眼，我就愛上了這裡。」店長這麼說。即使當初屋況並不好，一進門就沾了滿身跳蚤、彷彿還可以聽到白蟻吃木頭的聲音、牆壁剝落、泥土飛揚，榕葉佈滿屋頂與後院，整個房子暗無天日……他還是租了下來：「我希望老屋不要翻新，而是保留前人的生活遺跡，不用『加』，只要維護原有風貌，這是我心中的老屋定義。」而過去偶爾窩在此的野貓們，

現在則活蹦亂跳地穿梭在巷弄間，成了あ雜貨的好鄰居。

店長大學畢業後前往日本留學，在設計相關學校畢業後進入京都傳統手工藝製作公司與紙傘、照明器具老店任職，也曾在貓咪專賣店打工，認識了許多愛好貓咪的同好。這些種種成為了あ雜貨開設的契機，讓他回台擔任廣告業務後，仍不停地想起這個夢，最後終於落腳台南老屋，介紹來自日本的和物雜貨，並藉由京都的生活體驗與台南新移民的身份，分享兩個古都的生活、文化與傳統工藝職人的迷人美好。

あ雜貨 ● 台南中西區

1. 雷克代押的京都「日吉屋」，網明器具系列，為店內最熱出溫馨的氛圍。2. 是否看到店鋪前的小貓在門後歡迎你？3. 店長在日本任職的公司主要以製作和服人形、吉祥物與相關器皿為主。4. 許多商品都只有一件，把它從阿嬤的菜籃中帶回家吧！5. あ雜貨以家為概念打造，希望人們進來有幸福與滿足感。6. 店內能讓客人感受南洋味的文創商品，傳達京都與台南兩座古城的生活態度與風格。7. 希望能讓客人感受到古早味的溫暖。

4 | 3 | 2 | 1
5